

## J'AI DU BON TABAC

Version apprise de Georges Lacroix, enseignant de la méthode Kodály

Musical score for the song "J'ai du bon tabac". It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "J'ai du bon ta - bac dans ma ta - ba - J'en ai du bon J'en ai du J'en ai du bon Du bon et puis du bon bon J'en ai du bon Du ti - ère J'ai du bon ta - bac tu n'en bon J'en ai du bon bon et puis du bon bon J'en ai du bon Du bon et puis du bon bon au - ras n'au-ras pas J'en ai du bon mais tu n'en au - ras pas J'en ai du bon mais tu n'en au - ras pas".

## J'AI DU BON TABAC

Version apprise de Georges Lacroix, enseignant de la méthode Kodály

Musical score for the song "J'ai du bon tabac". It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "J'ai du bon ta - bac dans ma ta - ba - J'en ai du bon J'en ai du J'en ai du bon Du bon et puis du bon bon J'en ai du bon Du ti - ère J'ai du bon ta - bac tu n'en bon J'en ai du bon bon et puis du bon bon J'en ai du bon Du bon et puis du bon bon au - ras n'au-ras pas J'en ai du bon mais tu n'en au - ras pas J'en ai du bon mais tu n'en au - ras pas".